**CONSERVATORIO CIMAROSA, SI ALZA IL SIPARIO**

**SULLA FESTA DELLA MUSICA 2021**

**IL PROGRAMMA**

**SABATO 19 GIUGNO - ore 10.00**

**PIAZZA LIBERTA’ E CORSO**

*Inaugurazione Festa della musica 2021*

***ARPE IN CONCERTO***

Valeria Vevoto, Katia Maria Grazia Vevoto, Myriam Genito, Maya Martini

**SABATO 19 GIUGNO - dalle 10.00 alle** **18.00**

**CONSERVATORIO CIMAROSA – Aula Magna**

***MARATONA PIANISTICA\****

**ORE 10.00**

**Vincenzo Pio Pagliarulo** - Bach Invenzione a 2 voci n.8, Chopin Valzer Op. 69 n. 1

**Benedetta Pagliarulo** - Chopin Studio Op. 25 n. 2; Schubert Improvviso Op. 90 n. 2

**Giuseppe Cirillo** - Chopin Improvviso Op. 29 n. 1; Debussy Arabesque n.1

**ORE 10.30**

**Silvia Ricci** - Schubert Improvviso Op. 90 n.4, Sibelius Etude Op. 76 n. 2

**Claudio Giannino** - Albeniz Asturias

**Desiree Molinario** - Beethoven Sonata Op. 49 n.2

**ORE 11.00**

**Camillo Maresca** - Mendelssohn Studio Op. 104B n.1, Albumblatt Op. 117

**Alessandra Dattilo** - Chopin Polacca in Sol#min; Debussy “Reverie”

**Mattia Rega** - Chopin “Scherzo n.1”

**Vittoria Russo** - Rachmaninov “Momento musicale n.4”

**ORE 11.30**

**Francesco Ruggiero** - Chopin Op. 25 n. 2; Schubert Improvviso op. 142 n. 4

**Michele Carosielli** - Haydn Sonata Hobxvi 52 (1° tempo); Prokofiev Sonata n. 3

**Immacolata Gioia Raia** - Debussy “La Cathedrale Engloutie”; Albeniz Asturias

**ORE 12.00**

**Iolanda Fiorillo** - Chopin Polacca Op. 71 n. 2; Granados Escenas Romanticas n. 3; Rachmaninov Preludio op. 3 n. 2

**Ugo Barbato** - Chopin Polonaise op. 53; Bartok Allegro Barbaro

**ORE 12.30**

**Roberto Gargiulo**: Debussy Arabesque nn 1 e 2; Debussy Preludi I libro Minstrels, II libro Bruyeres

**Federico Cerrato**: Debussy Suite Bergamasque (Prelude e Passepied); Chopin Studio op. 10 n. 12; Shumann/Tausig The Smuggler

**ORE 13.00**

**Lorenzo Masucci** - Mendelssohn Andante Cantabile e Presto Agitato op. 17; Prokofiev Sonata n. 3; Kapustin Sonatina Op. 100

**Domenico Spampanato** - Scarlatti Sonata L.110; Beethoven Sonata Op. 31 n. 3

**ORE 14.00**

**Andrea Cuorvo** - Beethoven Sonata “Appassionata”

**Sabrina Aliberti** - Beethoven Sonata “Waldestein”

**ORE 15.00**

**Lorenzo Masucci e Domenico Spampanato** - Poulenc Sonata per pianoforte a 4 mani

**Domenico Spampanato** - Rachamaninov Studio Op. 33 n. 8; Prokofiev Vision Fugitives NN 10, 11, 12, 13, 14; Satie La Siege De Meduse; Rota Preludi nn. III e VII

**ORE 16.00**

**Marianna Fasolino** - Prokofiev Sonata n. 2

**Giuseppe Di Cristo -** Kabalewsky Sonata Op.46 N.6…Ravel Valses Nobles et Sentimentales

**ORE 17.00**

**Giuseppe Di Cristo - Bianca Corrente -** Debussy Petite Suite per pianoforte a 4 mani

**Giuseppe Di Cristo - Agostino Attianese** - Franck Sonata per violino e pianoforte in La M.

**Roberto Gargiulo - Lucia Petacca -** Beach Summer Dreams Op.47 per pianoforte a 4 mani

*\*Coordinamento a cura della* ***Prof. Carmela Palumbo***

**SABATO 19 GIUGNO - ore 11.00**

**INGRESSO CONSERVATORIO CIMAROSA**

**dal 19 al 21 giugno**

***COSMIC HARP***

Installazione sonora di Alba Battista e Antonio Fresa

Per arpa e generatore di numeri casuali – brevettato INFN, inventori Pasquale Migliozzi e Carlos M. Mollo

Design elettronico e algoritmico di Alba Battista e Carlos M. Mollo

In collaborazione con *INFN – Istituto Nazionale di Fisica Nucleare*

**SABATO 19 GIUGNO – ORE 13.00**

**CORTE DEL CONSERVATORIO**

**JAZZ**

MARTINA CASTALDO QUARTET - **Martina Castaldo,** pianoforte – **Luca Russo,** batteria – **Emmanuele Rea,** basso – **Nicola Del Priore,** basso

ORE 13.30

DUO CHITARRE – **Angelo D’Adamo, Felice Chiaravalle**

**SABATO 19 GIUGNO - dalle 17.00 alle 18.30**

**CORTE DEL CONSERVATORIO**

***ELECTRONIC PARTY***

Concerto della Scuola di Musica Elettronica

**Improvvisazione elettroacustica su “Treatise” di Cornelius Cardew**

Pietro Medugno\*, Norman Bellofatto\*, Gennaro Tafuri\*, Giovanni Roma\*, Mariachiara Spora\*, Carmine Minichiello\*, Alessandro Francese\* e Antonio Luca Loveri\*

**Flousey, per chitarra elettrica e live electronics**

Alessandro Francese\*, live electronics

Fulvio Francavilla, chitarra elettrica

**INTERFERENZE ENSEMBLE**

**Improvvisazione elettroacustica per cinque performer**

Giuseppe Bergamino\*, Marco Cucciniello\*, Carmine Minichiello\*, Armando Santaniello\*, Gaetano Vincenti\*

*\*Allievi della Scuola di Musica Elettronica del* ***M° Alba Battista***

**SABATO 19 GIUGNO – ore 18.30**

**CONSERVATORIO CIMAROSA – Corte**

**Laboratorio Festa della Musica 2021**  
  
Cantanti Solisti : Stefania Acierno, Maria Alvino, Andrea Cataldo, Flavia Fioretti, Hera Gugliemo, Sara Mungiello, Xu Yi Bing  
Flauti: Rosa Aschettino, Alfonso Bianco, Yang Jiru, Simone Solimine, Ilaria Valente  
Oboi: Manuel Molinario, Gabriele Polcaro  
Clarinetti: Nicola Cirino, Davide De Feo, Luigi Miele  
Fagotti: Vittorio Martina, Lorenzo Vallini  
Corni: Michele Dorino  
Violini: Agostino Attianese, Irene Teresa Buzzanca, Lucrezia Capone, Federica Cappiello, Yuri De Simone, Mariarosaria Gaeta, Simone Giliberti, Nicola Morelli, Maria Teresa Perrone, Chiara Ricciardi, Fiorina Vece  
Viole: Marco De Caro, Elena Emelianova, Miriam Romei   
Violoncelli: Carmine Mele, Valentino Milo, Sara Napolitano, Giuseppe Pascale  
Contrabbasso: Vincenzo Bruschi  
Direttori D'Orchestra: Severo Aurilio, Vincenzo Aurilio, Rosanna Capriglione, Antonio Ferraro, William Antonio Taurasi

W. A. Mozart (1756-1791)

* Divertimento per archi in Re Maggiore KV136
* da “Le Nozze di Figaro”: Porgi Amor – Giunse alfin il momento/Deh vieni non tardare
* da “Così fan tutte”: Una donna a 15 anni – E’ amore un ladroncello

da “Don Giovanni”: Dalla sua pace - Vedrai Carino - In quali eccessi/Mi tradì quell’alma

**SABATO 19 GIUGNO – ore 19.00**

**CONSERVATORIO**

**ITALIAN LANDSCAPE**

versioni jazz di songs italiane e napoletane

**Marina Bruno**, voce – **Javier Girotto**, sax soprano – **Daniele Sepe**, sassofoni - **Giuseppe Di Capua**, pianoforte – **Tommaso Scannapieco**, basso acustico/contrabbasso - **Peppe La Pusata**, batteria

Apertura insieme agli allievi **Simona Vita**, basso elettrico – **Riccardo Cascino**, batteria

**SABATO 19 GIUGNO – ore 20.30**

**CORTE DEL PALAZZO DEL GOVERNO**

***LA GIOVANILE DEL CIMAROSA***

Violini primi: Marco De Caro - Arianna Gurrali - Marianna Fusco - Shaady Mucciolo - Simone Taurasi - Yuri De Simone

Violini secondi: Mariarosaria Gaeta - Arianna Fortunato - Cecilia Di Laora - Chiara Tarantino - Marzia De Nardo - Monica Pezzano - Ruri Severino - Viole: Miriam Romei, Matteo Di Gisi - Violoncelli: Anna Fiore, Sara Napolitano - Contrabbassi: Vincenzo Bruschi, Marco Salapete

**M° Roberto Maggio**, direttore

**Maestri Simone Basso, Patrizia Maggio ed Elena Perri**, tutor

**Anton Arensky** (1861-1906) - Variazioni su un tema di Tchaikovsky op. 35a

**Samuel Barber** (1910-1981) - Adagio per archi

**Béla Bartók** (1881-1945) - Danze popolari rumene

**Astor Piazzolla** (1921-1992) - Oblivion - Libertango

**SABATO 19 GIUGNO – ore 20.30**

**CHIESA SAN MICHELE ARCANGELO DI SOLOFRA**

***CONCERTO ORGANO***

***Nicola Salvati*** - Organo

**DOMENICA 20 GIUGNO - dalle 10.30 alle** **18.00**

**CONSERVATORIO CIMAROSA – Aula Magna**

***MARATONA PIANISTICA\****

**ORE 10.30**

**Xiangze Tan** - Bach Partita n. 1

**Antonio Buonavita** - Beethoven Sonata Op. 27 n. 2 (1° tempo); Chopin Valzer Op. postuma in mi minore

**Aniello Lettieri** - Beethoven Sontata “Patetica”

**Raffaella Polito** - Beethoven Sonata Op. 31 n. 2; Schubert Improvviso Op. 90 n. 4

**ORE 11.30**

**Suhe Han** - Mozart Concerto Kv 246 “Lutzow Konzert” (1° tempo rid. Per 2 pf II° pf Carmela Palumbo); Beethoven Rondò op. 51 nn. 1 e 2

**Antonio Biancaniello** - Mozart Sonata Kv 457; Prokofiev Sonata n. 5

**ORE 12.30**

**Martina Del Regno** - Beethoven Sonata Op. 109

**Gabriele De Feo** - Scarlatti Sonata K. 29; Beethoven Op. 22

**ORE 13.30**

**Federica Rescigno** - Chopin Notturno Op. postuma; Notturno Op. 27 n. 2

**Xiangze Tan** - Brahms Ballade Op. 10 nn. 1 e 2; Čajkovskij Dumka

**ORE 14.00**

**Antonio Biancaniello** - Schumann Studi Sinfonici

**Gabriele De Feo** - Chopin Scherzo n. 2; Prokofiev Sonata n. 3; Kapustin Toccatina Op. 40 n. 3

**ORE 15.00**

**Lorenzo Savarese** - Liszt Sonata in Si minore

**ORE 15.30**

**Aronne Letizia** - Liszt Rapsodie Ungheresi nn. 2 e 6

**Vincenzo Penna** - Schumann Fantasia Op. 17

**ORE 16.30**

**Vincenza Attanasio** - Chopin Notturno op. 62 n. 1; Scherzo Op. 31 n. 2

**Vincenzo Penna** - Bach/Busoni Chaconne Saint – Saens Studio Op. 111 n. 1; Ravel Aborada del Gracioso

**ORE 17.30**

**Lidia De Migno** – Schubert Sonata in Sib m D960; Granados “El Amor Y la muerte” Balada

**Daniela Trinchese** - Prokofiev Sonata n. 1; Rachmaninov Preludio Op. 23 n. 4

*\*Coordinamento a cura della* ***Prof. Carmela Palumbo***

**DOMENICA 20 GIUGNO – ORE 11.30**

**CHIESA SAN MICHELE ARCANGELO DI SOLOFRA**

Animazione Messa

Studenti organisti: Suor Patrisia Yeni Missa, Nicola Salvati, Lorenzo Ferraro

**DOMENICA 20 GIUGNO – dalle ore 18.00 alle 18.45**

**TRE CONCERTI IN TRE FONTANE - Fontana di Grimoaldo, fontana di Bellerofonte e fontane di Piazza Libertà**

**I CLARINETTI DEL CIMAROSA**

**Clarinetto 1°:** Nicola Cirino (Piccolo in mib), Davide De Feo, Azzurra Martini, Luisa Santangelo

**Clarinetto 3°:** Paolino Angelillo, Marco Aurilia, Raffaele Bozzoli, Lara Cilio, Andrea Simonelli

**Clarinetto 2°:** Giovanni Agnes, Giovanni Della Vecchia, Annarita Falco, Asia Loffredo

**Clarinetto Contralto in Mib:** Luigi Miele

**Clarinetto Basso:** Elio De Vivo, Maria Lamberti

**P. Mascagni (1863-1945):**Intermezzo dalla Cavalleria Rusticana **C. Gounod (1818-1893):**Marcia funebre per una marionetta - **Z. Abreu (1880-1935):**Tico Tico - **C. Debussy (1862-1918):**Petite negro - **A. Ketèlbey (1875-1959):**In un mercato Persiano - **S. Joplin (1867-1917):**The Entertainer - **S. Joplin 1909-1917):**Easy Winners - **A. Khachaturian (1903-1978):**Danza delle spade - **W.A.Mozart (1756-1791):**Marcia Turca - **J. Offenbach (1819-1880):**Galop e can can - **H. Zimmer (1957):**Pirati dei Caraibi - **J. Strauss (1864-1949):**Pizzicato polka - **F. Schubert (1797-1828):**Marcia militare - **P. Čajkovskij (1840-1893):**Danza del cigno - **S. Prokoviev (1891-1953):**Romeo e Giulietta

Docenti: Maestri **Carmelo Ciociano – Lippi Annarita – Antonio Napolitano – Claudio Tedesco**

Direttori:**Severo Aurilio – Vincenzo Aurilio – Antonio Ferraro**

**DOMENICA 20 GIUGNO 2021 – dalle 18.30 alle 19.00**

**CORSO VITTORIO EMANUELE**

**NOISY SAX - quartetto di sassofoni**

Carmelo Bettini (Sax Soprano), Mattia Chiaradonna (Sax Tenore), Luca Isernia (Sax Baritono), Lorenzo Pizza (Sax Contralto).

**J.S. Bach** (1685-1750): Fuga in Sol minore - **G. Rossini** (1792-1868): Rossini per Quattro - **P. Iturralde** (1929-2020): Suite Hellenique - **Jethro Tull**: Bourèe - **Anonimo:** Cuba

**DOMENICA 20 GIUGNO 2021 ore 19.00**

**DUOMO DI AVELLINO**

Animazione Messa

**Lucio Carlucci, Mario Ferrante, Velia Colella, Antonella Stellabotte**\*

*\*Allievi della Classe di Organo del* ***M° Orante Bellanima***

**DOMENICA 20 GIUGNO - ore 21.30**

**PARCO GIOVANNI PALATUCCI**

***Il flauto traverso, la sua famiglia...e le percussioni***

L'importanza e la bellezza dell’essere un insieme

Trascrizioni a cura del **M° Salvatore Rella**, direttore

**G. Rossini** (1792-1868): La gazza ladra “Ouvertre”

**G. Verdi** (1813-1901): da L’Aida “Gloria all’Egitto”, “Marcia trionfale ballabile”, “Vieni, o guerriero Vincide”

**Nicola Piovani (1946-)**: “Life is beautiful”

**Lalo Schifrin (1932-)**: “Mission impossible”

**Ennio Morricone** **(1928-2020):** “Gabriel’s oboe” e “Momento of Morricone”

1° flauto e ottavino: Alessandra Maria Pizza - 1° flauto e solista: Yixin Hai

Flauto in Do: Yang Ju-ru, Luciano Mancuso, Gianluca De Simone, Bianca Stile, Olimpia Colucci, Alessia Lanzalotti, Alessandro Meola - Flauto Contralto: Ilaria Valente, Mingyang Fan - Flauto Basso: Andrea Schiavone - Percussioni: Eduardo Alvino, Davide Pandolfi, Ciro Pio Maietta, Domenico Grasso - Basso elettrico e service: Luciano Rella

**LUNEDÌ 21 GIUGNO 2021 – ore 10.00**

**SALA RIPA EX CARCERE BORBONICO - Via Dalmazia 22**

*Inaugurazione*

**Mostra di Pittura del M° Leonildo Bocchino**

**«La Traviata» e «Tosca» a colori\***

Momento musicale

Maria Alvino (soprano), Andrea Cataldo (tenore), M° Concetta Varricchio (pianoforte)

**Giuseppe Verdi** (1813-1901) da La Traviata

Duetto *«Un dì felice, eterea»* - Aria *«Dei miei bollenti spiriti» -* Duetto *«Parigi o cara»*

*\*L’esposizione sarà visitabile fino a venerdì 25 giugno negli orari d’ufficio.*

**LUNEDI’ 21 GIUGNO - ore 10.00**

**EX CARCERE BORBONICO – Museo Irpino (Provincia di Avellino)**

**FAIRY GUITAR QUARTET:** Francesco Fausto Magaletti, Roberta Mercorio, Giacomo Monteleone, Francesco Smirne – chitarre

**Quartetto Chitarre e Mandolini:** Francesco Fausto Magaletti e Roberta Mercorio, chitarre - Francesco Smirne ed Elide De Angelis, mandolino

**LUNEDI’ 21 GIUGNO - ore 10.30**

**EX CARCERE BORBONICO**

***Laboratorio di musica antica***

Violini: Eleonora De Crescenzo, Shaady Mucciolo, Agostino Attianese, Marco Giorgio Gaggia - Violoncello: Serena Giordano - Clavicembalo: Davor Krklju

Programma

Sonate a 1, 2, 3 violini e basso continuo di Avitrano (1670-1756), Boni (seconda metà del XVII sec –1750), Corelli (1653-1713), Gallo (1730-1768), Mascitti (1666-1760)

Docenti del laboratorio **M° Vincenzo Corrado,** violino - **M° Pierfrancesco Borrelli,** direzione e clavicembalo

**21 GIUGNO 2021 – ore 11.15**

**EX CARCERE BORBONICO**

La Scuola di Canto del **M° Maria Grazia Schiavo**

Pianista collaboratore **M° Concetta Varricchio**

**F.P.Tosti** (1846-1916): “Segreto” - Andrea Cataldo, tenore

**G.Rossini** (1792-1868): dalla Scala di seta, aria “Il mio ben sospiro e chiamo” - Carmen Pellegrini, soprano

**F.P.Tosti**: “Good bye” - Maria Alvino, soprano

**R.Hann** (1874-1947): “A Chloris” - Flavia Fioretti, mezzosoprano

**G.Donizetti** (1797-1848): dalla Lucrezia Borgia, aria “Com’è bello” - Paola Pelella, soprano

**F.Lehàr** (1870-1948): dalla Vedova allegra, duetto “tace il labbro” - Maria Alvino, soprano; Andrea Cataldo, tenore

**V.Bellini** (1801-1835): dalla Norma, aria di Adalgisa “Sgombra è la sacra selva” - Flavia Fioretti, mezzosoprano

**F.Schubert** (1797-1828): Du bist die Ruh - Paola Pelella, soprano

**C.Gounod** (1818-1893): da Roméo et Juliette, aria “je veux vivre” - Maria Alvino, soprano

**LUNEDI’ 21 GIUGNO – Dalle ore 12.15 alle 19.00**

**EX CARCERE BORBONICO – Via Dalmazia 22**

**Rassegna Musica da Camera\***

Duo Carmine Iorio, violino – Giuseppe Di Cristo, pianoforte

Duo Agostino Attianese, violino – Giuseppe Di Cristo, pianoforte

Quartetto d’Archi – Linda Buonocore, violino – Mario Petacca, violino – Elena Emelianova, viola – Giovanna Di Domenico, Violoncello

Elena Emelianova, viola

Duo Alessandra Maria Pizza, flauto – Stefano Longobardo, chitarra

Trio Mario Petacca, violino – Vittorio Infermo, violoncello - Antonio De Giacomo, pianoforte

Trio Nicola Cirino, clarinetto – Sara Napolitano, violoncello – Sabrina Aliberti, pianoforte

Trio Simone Giliberti, violino – Valentino Milo, violoncello - Miki Lubrano Lavadera, pianoforte –

Trio Shady Mucciolo, violino – Serena Giordano, violoncello – Anna Fiore, pianoforte

Quartetto d’Archi – Shady Mucciolo, violino – Marzia De Nardo, Violino – Augusta Mistico, viola – Serena Giordano, violoncello

Quartetto d’Archi – Shady Mucciolo, violino – Marzia De Nardo, Violino – Augusta Mistico, viola – Valerio De Nardo, violoncello

TRIO PARTHENIOS – Marco Martone, sax – Silvio Rossomando, sax – Giuseppe Giulio Di Lorenzo, pianoforte

Lorenzo Masucci – Domenico Spampanato, duo pianistico

Trio Alessandro Conte, violino – Serena Giordano, violoncello - Andrea Cuorvo, pianoforte

Duo Simone Giliberti, violino – Giovanni Masi, chitarra

Duo Giuseppe Pascale, violoncello – Lorenzo Savarese, pianoforte

Quartetto d’Archi – Agostino Attianese, violino – Marco Giorgio Gaggia, violino – Miriam Romei, viola – Giuseppe Pascale, violoncello

Duo Hera Guglielmo, voce – Alfonsina De Stefano, pianoforte

Duo Antonella Buonocore, voce – Francesco Fausto Magaletti, chitarra

Duo Arturo Berisio, sax – Sara Sollutrone, pianoforte

Duo Antonio Aschettino, sax – Alessandra Dattilo, pianoforte

Duo Lorenzo Vallini, fagotto - Manuel Tecce, violoncello

Trio Kreutzer Fabio De Palma, pianoforte - Asia Loffredo, clarinetto - Vittorio Martina, fagotto

Corni Scuola Media Statale “Gaetano Caporale” di Acerra

*\* A cura del Dipartimento di Musica d’insieme -* ***Proff. Pierfrancesco Borrelli, Antonio Bossone, Antonio Cannavale, Simonetta Tancredi, Massimo Testa***

**LUNEDI’ 21 GIUGNO – dalle ore 15.00-19.00**

**Ex CARCERE BORBONICO – Museo Irpino (Provincia di Avellino)**

RASSEGNA CHITARRISTI e SOLISTI

**Fabio Lombardo, Mario Santomauro** – duo chitarristico

**Vincenzo Caiafa** – chitarra solista

**Mauro Santomauro** – chitarra solista

**Giulia Pagano, Michele Festa** – duo chitarristico

**Emanuele Capasso** – chitarra solista

**Giovanni Masi** –chitarra solista

**Guglielmo De Stefano** – chitarra solista

**Vittorio Lomazzo, Maria Pia Napoli** – duo chitarristico

**Francesco Paolo Pesante** – chitarra

**Fabio Lombardo** – chitarra solista

**Simone Verdoliva** – chitarra solista

**Fiammetta Drammatico** – viola solista

**Andrea Abate** – tuba

**Gerardo Fasano** – tuba

**Luca Mozzillo** – sax

**LUNEDI’ 21 GIUGNO – ore 19.00**

**CONSERVATORIO**

**ORCHESTRA DI FIATI del Cimarosa**

Docenti coordinatori: **Maestri Alessandro Crosta, Luigi Izzo, Marcello Martella e Antonio Napolitano**

**LUNEDÌ 21 GIUGNO – ore 19.45**

**EX CARCERE BORBONICO – Via Dalmazia 22**

**Omaggio ad Astor Piazzolla (1921-1992)** **nel centenario della nascita**

**Michele Storti,** fisarmonica **- Giulia Martiniello,** pianoforte

Milonga del angel  - Novitango – Violentango - Los suenos – Ausencias - Milonga picaresque - Street tango

**M° Massimo Signorini,** fisarmonica - Jacinto chiclana - Chiquilin de bachin

**M° Angelo Miele**, fisarmonica - Adios Nonino

**M° Angelo Miele, Franco Di Palma, Diego Di Rienzo,** fisarmonica - Muerte del angel

**Antonella Trombetta, Franco Di Palma,** fisarmonica **-** Oblivion

**Pietro Tommasiello, Michele D’Addona, Michele Stanco, Michele Storti,** fisarmonica  
Movida di Ivano Battiston - Libertango di Astor Piazzolla

**LUNEDI’ 21 GIUGNO – ore 20.15**

**CONSERVATORIO CIMAROSA – Corte**

**Gioachino Rossini (1792-1868)**

**TRE CORI RELIGIOSI PER CORO FEMMINILE E** **PIANOFORTE.**

*Fede, Speranza e Carità*

*Soprani primi:* ***Stefania Acierno, Chiara Iaccarino, Krizia Orrico, Emiliana Pisani***

*Soprani secondi:* ***Martina Cenere, Miriam Di Stanza, Caterina Pontrandolfo, Mariagrazia Siniscalchi***

*Contralti:* ***Claudia Gaetano, Hera Gugliemo, Gerardina Lombardi, Miriam Mucciolo***

*Soprano Solista:* ***Maria Alvino***

**Maria Cristina Galasso, direttore**

**Pianista accompagnatore: Prof. Luigi Angelo Maresca**

**LUNEDI’ 21 GIUGNO – ore 20.30**

**CONSERVATORIO CIMAROSA - Corte**

**Giovanni Bottesini (1821-1899) a duecento anni dalla nascita**

*L’Amorosa passione di un Contrabbasso in cerca d’Amore*

**Carmela Osato**, soprano - **M° Carmine Laino**, contrabbasso - **Vincenzo Bruschi**, contrabbasso – **M° Pierfrancesco Borrelli**, pianoforte

**Adagio melanconico ed appassionato**Per ctb e pf

**Une bouche aimeè**Aria per soprano, ctb e pf

**Melodie in mi minore** per ctb e pf

**Reverie e Tarantella**per ctb e pf

**Andante dal Concerto in si min**. per ctb e pf

**Nel cor più non mi sento -** Tema e variazioni su un’aria di Paisiello per ctb e pf Ctb Vincenzo Bruschi

**Passione Amorisa**per 2 ctb e pf

**LUNEDI’ 21 GIUGNO – ore 21.30**

**CONSERVATORIO**

***Omaggio a Chick Corea (Jazz)***

**Aldo Farias, Andrea Avena, Pier Paolo Pozzi, Mario Nappi, Tommaso Scannapieco**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Il programma potrebbe subire variazioni dovute a ragioni tecniche, imprevisti operativi o per cause di forza maggiore.**