

CONCERTI DI OTTOBRE DEL CIMAROSA

● CLASSICA IN JEANS | ● CONTAMINAZIONI JAZZ | ● IL CIMAROSA SUONA BENE | ● LA STORIOGRAFIA MUSICALE | ● LA CIMAROSA YOUNG SINFONETTA

● | Mercoledì 2 ottobre ore 19.00* | **CLASSICA IN JEANS UN ARRIV'EDERICI IN MUSICA**

Concerto di saluto degli Allievi della classe di Chitarra del M^o Michele Greco
Musiche di J.S. Bach, F. Moreno Torroba, H. Villa Lobos, M. Giuliani, A. Piazzolla, A. Barrós Murguía, L. Brower, F. Moreno Torroba, J. Dowland, F. Sor, G. Crespo
Solisti: Fabio Lombardo, Antonio Andreozzi, Rossella D'Amore, Erica Liguori, Antonio Palumbo, Bernardo Zaniboni, Paolo Pergola, Gray Zarrella, Davide Magliano, Giulia Pagano, Francesco Pellegrini

● | Giovedì 3 ottobre ore 19.00* | **CLASSICA IN JEANS 88 TASTI... PIÙ 88 TASTI**

Il Solista, il Duo a Quattro mani e Due Pianoforti
Musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn, F. Liszt, R. Schumann, M. Ravel, F. Poulenc, B. Britten, A. Beach - Solisti: Francesco Lanzani, Maria Vittoria Agresti - Duo Loris Ortolano, Maria Olympia D'Urso - Duo Lorenzo Masacci, Domenico Spampinato - Voce: Recitante M^o Raffaella Palumbo

● | Venerdì 4 e sabato 5 ottobre ore 21.30* | **CONTAMINAZIONI JAZZ**

Un viaggio tra i grandi autori della musica afro-americana
Marta Pia De Vito, voce - Aldo Farias, chitarra - Mario Nappi pianoforte - Tommaso Scamapico, contrabbasso - Andrea Avena, contrabbasso - Enzo Zirilli, batteria - Pierpaolo Pozzi, batteria

● | Lunedì 7 ottobre ore 20.30* | **IL CIMAROSA SUONA BENE PLAYBACH**

Musiche di Johann Sebastian Bach rielaborate da Giuseppe Di Capua e Mario Nappi - Giuseppe Di Capua, pianoforte - Mario Nappi pianoforte - Tommaso Scamapico, contrabbasso - Enzo Zirilli, batteria

● | Martedì 8 ottobre ore 19.00* | **CLASSICA IN JEANS DUETTI, TERZETTI, QUARTETTI... E NON SOLO**

Le voci accompagnate dal Pianoforte
Musiche di G. Donizetti, O. Respighi, W.A. Mozart - Interpreti: Giovanna Cappiello, Apollonia Vergolino, Fortuna Landolfi, Chiara di Giuliano, He Jianhao, Sofia Bressano - Pianisti: Luigi Gagliardi, Giada Pellegrino

● | Mercoledì 9 ottobre ore 19.00* | **CLASSICA IN JEANS GLI STRUMENTI A PERCUSSIONE**

I Compositori Mondiali per i Solisti alla Martinica, allo Xilofono, al Vibrafono
Musiche di I. Xenakis, G. Battistelli, J.S. Bach, P. Tinnar, N. Rosano, D. Friedman, T. Mayuzumi, K. Abe, A. Gomez, C. Dinoffi - Interpreti: Stefano Santuzello, Michele Ventola, Luca Macchia, Edusio Alvino, Davide Pardoiti, Davide De Maio, Michele Gambarella, Ciro Montano, Manuel Ferrante

● | Giovedì 10 ottobre ore 19.00* | **CLASSICA IN JEANS LA PERCUSSIONE E L'ORGANO DIGITALE**

I Compositori del '900 e l'ensemble
Musiche di J. Cage, G. Battistelli, K. Stockhausen - Gli ensemble saranno diretti dagli allievi della classe di Direttore d'Orchestra del M^o Massimo Testa, con la partecipazione della classe di Esecuzioni Orchestrali del M^o Giuseppe Camerlingo

● | Venerdì 11 ottobre ore 19.00* | **IL CIMAROSA SUONA BENE MOZART... INSIEME AL PIANOFORTE**

Musiche di W.A. Mozart - Maria Livia Cerchia e Antonio Colina pianoforte a quattro mani - Antonello Casanale e Angelo Galà due pianoforti

● | Sabato 12 ottobre ore 19.00* | **CLASSICA IN JEANS IL FLAUTO TRAVERSO, LA SUA FAMIGLIA... E LE PERCUSSIONI**

L'importanza e la bellezza dell'essere in insieme
Tascioni a cura del Direttore dell'Orchestra di Flauti M^o Salvatore Rella, di importanti brani operistici e di colonne sonore di famosi film

● | Lunedì 14 ottobre ore 19.00* | **IL CIMAROSA SUONA BENE 1880-1920, FAR MUSICA IN UN PERIODO COMPLESSO**

Musiche di A. Schoenberg, C. Saint Saens, G. Fauré/A. Messiaen, A. Casella, M. Ravel, F. Schmitt, E. Grieg, E. Satie - Duo Hericus - Lorenzo Piscella e Cristina Liliano pianoforte a quattro mani

● | Venerdì 18 ottobre ore 20.30* | **IL CIMAROSA SUONA BENE CONCERTO PER RAFFAELA**

Musiche di Schumann, Fauré - Orchestra del Conservatorio Cimarosa - Pianoforte: Massimo Severino | Direttore: Massimo Testa

● | Sabato 19 ottobre ore 19.00* | **IL CIMAROSA SUONA BENE VIRTUOSISMI A CONFRONTO**

Musiche di S. Rachmaninov, J. Brahms, F. Liszt, J.S. Bach - F. Busoni, S. Rachmaninov - Marco Ciampi pianoforte

● | Lunedì 21 ottobre ore 20.30* | **IL CIMAROSA SUONA BENE TERRA MIA Un viaggio nella canzone napoletana**

Dalla villanella a Pino Daniele
Susanna Canessa, voce e chitarra - Monica Doglione, voce - Brunello Canessa, basso, voce e chitarra - Luca Guida, percussioni - Coro Allievi Cimarosa Folk - con proiezione dei quadri di Patrizia Balcerano

● | Martedì 22 ottobre ore 19.00* | **IL CIMAROSA SUONA BENE UN'ORCHESTRA... A 4 MANI**

Musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, C. Saint Saens - Dora Dotti e Fausto Trullo pianoforte a quattro mani

● | Mercoledì 23 ottobre ore 19.00* | **CLASSICA IN JEANS IL MANDOLINO**

Uno strumento non soltanto napoletano
Musiche di D. Scarlatti, D. Cimarosa, R. Calace, W.A. Mozart, M. Ravel, G.B. Geminio, P. Denis, L. van Beethoven, G. Muffa, S. Salvestri - Ensemble a pizzico del Conservatorio Cimarosa - Mandolini, Mandola: Elide De Angelis, Emiliano Scottri, M^o Emanuele Cappellotto, Teresa Franz, Giulio Sensolo - Chitarre: Francesco Fausto Magaletti, Giulia Pagano, Rino Faggella, Roberto De Martini - Tiorre: Francesco Montironi - Clavicembalo: Michele Costanzo - Pianoforte: Manuela De Simone, M^o Carmela Palumbo

● | Giovedì 24 ottobre ore 19.30 | **LA STORIOGRAFIA MUSICALE**

DUOMO DIAVELLINO LA RISCOPERTA DELLA MUSICA ANTICA ITALIANA
Concerto dell'Orchestra del Conservatorio di Musica "Domenico Cimarosa" - Direttore: Giuseppe Camerlingo

● | Giovedì 31 ottobre ore 20.30* | **IL CIMAROSA SUONA BENE Scarpetta in Musica!**

Adattamento di Giuseppe Sollazzo de Il medico dei pazzi di Eduardo Scarpetta - Musiche originali di Pericle Odessa - Coordinamento di Maurizio Maggiore - Testi canzoni: Fabio Lastrucci - Elementi scenici: Massimo Noto - Costumi di scena: Lorenzo Zaniboni - Giovanni Mariello nel ruolo di Felice Scarsciamocca - Regia di Giuseppe Sollazzo - Con gli allievi della classe di Arte Scenica: Deborah Gotiano, Flavio Siani, Francesco Iorio, Anna Parisio, Giovanna Cappiello Ensemble Strumentale: Alfonso Bianco, Flavio - Gianninello Romano, clarinetto - Paolo Balestrieri, fagotto - Mariela Carnio, tromba - Mattia Barbero, sax soprano - Giosè Castaldi, sax contralto - Direttore: Pericle Odessa - Assistente: Niki Belmonte

● | **LA CIMAROSA YOUNG SINFONETTA INCONTRA LE SCUOLE**

a cura del M^o Massimo Testa

Laboratorio di avviamento alla pratica orchestrale per ragazzi dai 12 ai 18 anni promosso dal Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino

Coordinamento generale e direzione musicale: M^o Massimo Testa
Tutor Sezione Archi e Collaborazione alla Direzione Musicale: Prof. Yeacelver Quadrini Cecicorschi
Tutor Sezione Fiati: M^o Antonio Napolitano
Segreteria organizzativa: Diletta Picariello

Calendario concerti:

Venerdì 4 Ottobre | ore 10.30 | L.C. San Tommaso - E. Tedesco - Avellino
Venerdì 4 Ottobre | ore 20.00 | Comune Di Montoro (AV)
Sabato 5 Ottobre | ore 10.30 | L.C. S. Avanzanna, Manteforte (Ipino) (AV)
Venerdì 11 Ottobre | ore 10.30 | L.C. Perna - Alghieri, Avellino
Venerdì 11 Ottobre | ore 18.00 | Scuola Secondaria di 1° Solimena - Avellino
Sabato 12 Ottobre | ore 10.30 | Scuola Media Statale E. Cocchia - Avellino
Sabato 12 Ottobre | ore 19.30 | L.C.S. De Anicis - Masi - Atipaglia



Il Presidente Luca Cipriano
Il Direttore Carmelo Colaninno

f YouTube
www.conservatoriocimarosa.gov.it