

Ilac
eno
d'oro 43



il cinema **che riflette**

lacenodoro

1 / 9 dicembre 2018

IRPINIA ITALIA

SELEZIONE lunghi
laceno d'oro
43



THE FALL, di Akash Sharma (Bosnia) 53'

NUL HOMME N'EST UN ÎLE, di Dominique Marchais (Francia) 96'

SOBRE TUDO SOBRE NADA, di Dídio Pestana (Portogallo), 82'

BUTTERFLY, di Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman, 80'

I PASSI LEGGERI, di Vittorio Rifranti (Italia), 100'

PIERINO, di Luca Ferri (Italia), 70'

ERASED, _ASCENT OF THE INVISIBLE, di Ghassan Halwani (Libano) 76'

SELEZIONE docu
laceno DOC



- RUSH HOUR**, di Luciana Kaplan (Messico), 80'
MONTE AMIATA, di Tommaso Donati (Italia), 22'
ET IN TERRA PACIS, di Mattia Epifani (Italia), 28'
NEL PRIMO CERCHIO, di Mattia Mariuccini (Italia), 20'
3 STOLEN CAMERAS, di RÅFILM & Equipe Media
(Svezia/Sahara Occidentale), 17'15"
THE LAST OF HIS KIND, di Jánik von Wilmsdorff
(Germania), 11'12"
'NDUNETTA, di Fiorenzo Brancaccio (Italia), 14'30"
VIETATO FARE LO SHAMPOO (NO SHAMPOO), di
Cinéma Fragile (Francia), 32'
MAMIHLAPINATAPAI - GENTE DI BOGOTÀ, di Gaetano
Crivaro e Margherita Pisano (Italia), 22'14"

SELEZIONE corti

gli occhi sulla città



CLEVELAND: THE RESURRECTED ARCADE, di Kristin Li
(Canada), 6'53"

XCTRY, di Bill Brown (USA), 6'28"

LÀ EST LA MAISON, di Lo Thivolle (Francia), 13'

REFRESHING WATER, di Philip Persson (Svezia), 13'

SCARAMUCCE, di Alfredo Chiarappa (Italia), 9'10"

IL VIAGGIO DI NOZZE, di Danilo Monte (Italia), 16'40"

27 FLOORS (TO LIVE AND INVEST), di Álvaro Rivera
(Cile), 9'10"

LE DOMANDE, di Chiara Rigione (Italia), 7'46"

QUELLE BRUTTE COSE, di Loris Giuseppe Nese
(Italia), 11'

SELEZIONE corti

gli occhi sulla città



IN SECOND NATURE, di Koni Hansen (Germania), 21'24"

MICROCOSMO, di Tommaso Fagioli (Italia), 15'

CINEMA, di Isabella Mari (Italia), 12'

15 AGOSTO, di Francesco Clerici (Italia), 16'

CUTTING EDGE, di Emanuele Dainotti (Italia), 3'32"

FAUVE, di Jeremy Comte (UK), 16'55"

ACROSS THE LINE, di Mattia Parisini (Italia), 10'

MIGRAPOLI, di Antonio Mastrogiacomo (Italia), 6'12"

1
SABATO

Godot Art Bistrot
11.30 Masterclass con
Aleksy German jr

Godot Art Bistrot
18.00 Concerto per
Mimmo Lucano con Jabel
Kanuteh

Cinema Partenio sala 1
20.30 Premio alla
carriera Laceno d'oro ad
Aleksy German jr
a seguire DOVLATOV di A.
German jr, 126' - incontro
con l'autore e Elena
Okopnaya

**2**
DOMENICA

Cinema Partenio sala 4
16.00 Retrospettiva -
QUELQUES HEURES DE
PRINTEMPS di Stéphane
Brizé, 108', introduce
Simone Emiliani

18.15 presentazione
rivista Sentieri Selvaggi
21st
a seguire **18.45**
Retrospettiva - UNA VITA
di S. Brizé, 119'

Cinema Partenio sala 1
21.00 Concorso -
BUTTERFLY di Alessandro
Cassigoli e Casey
Kauffman, 80' - incontro
con Alessandro Cassigoli

Cinema Partenio sala 4
21.30 Retrospettiva -
PAPER SOLDIER di A.
German jr, 118'

Circolo della stampa
20.15 "Corti storici" -
archivio del cineclub di
Avellino, 87'

**3**
LUNEDÌ

Cinema Partenio sala 1
15.30 Retrospettiva - LA
LEGGE DEL MERCATO di S.
Brizé, 92'

Cinema Partenio sala 4
15.45 Concorso Doc
- 3 STOLEN CAMERAS,
di RåFILM & Equipe
Media (Svezia/Sahara
Occidentale), 17'15" -
THE LAST OF HIS KIND,
di Jänik von Wilmsdorff
(Germania), 11'12" -
RUSH HOUR, di Luciana
Kaplan (Messico), 80'

Cinema Eliseo
17.30 Mostre -
Inaugurazione "IL '68
DEL CINEMA" a cura di
Orio Caldiron e Matilde
Hochkofler "LEONE
FACTORY. Da Roberto
Roberti a Sergio Leone"
a cura di Orio Caldiron e
Paolo Speranza

Cinema Partenio sala 4
17.45 Concorso - THE
FALL, di Akash Sharma
(Bosnia) 53'

Godot Art Bistrot
18.30 Masterclass con
Stéphane Brizé

Movieplex sala 2
20.30 Premio alla
carriera Pier Paolo
Pasolini a Stéphane Brizé
a seguire IN GUERRA di
S. Brizé, 105' - incontro
con l'autore

Cinema Partenio sala 4
21.30 Concorso -
BUTTERFLY di Alessandro
Cassigoli e Casey
Kauffman, 80' - replica

4
MARTEDÌ

Cinema Partenio sala 4
15.30 Spazio Campania

17.15 Concorso
Doc - MONTE AMIATA,
di Tommaso Donati
(Italia), 22' - NEL PRIMO
CERCHIO, di Mattia
Mariuccini (Italia), 20' -
incontro con gli autori

18.40 NIMBLE FINGERS
di Parsifal Reparato, 53' -
incontro con l'autore

20.00 Concorso
ERASED, "ASCENT
OF THE INVISIBLE,
di Ghassan Halwani
(Libano), 76'

Movieplex sala 2
20.30 MENOCCHIO
di Alberto Fasulo, 103' -
incontro con l'autore

Cinema Partenio sala 4
22.00 THE FALL, di
Akash Sharma (Bosnia),
53' - replica



5

MERCOLEDÌ

Cinema Partenio sala 4
15.45 Cortometraggi sottoprogramma /1, 84' a seguire L'ULTIMA CHIAMATA di Massimo Latini, 15' - incontro con l'autore

Godot Art Bistrot
17.00 Retrospectiva - UNDER ELECTRIC CLOUDS di A. German jr, 138'

Cinema Partenio sala 4
18.15 LA FAMILIA CHECHENA di Martin Solá, 64' - incontro con l'autore
19.45 Concorso - PIERINO di Luca Ferri (Italia), 70' - incontro con l'autore

Conservatorio Statale di Musica D. Cimarosa
15.00 Spazio Campania

19.00 TODESENTIMENTO di Antonello Matarazzo, video musicale dell'album "Todo Sentimento" di Maria Pia De Vito e Chico Buarque de Hollanda. Introduce Gabriele Perretta Performance di Maria Pia De Vito

20.00 Spazio Campania

Cinema Partenio sala 1
21.30 OVUNQUE PROTEGGIMI di Bonifacio Angius, 94' - incontro con l'autore

Cinema Partenio sala 4
21.40 Concorso - ERASED_ASCENT OF THE INVISIBLE, di Ghassan Halwani (Libano) 76'

6

GIOVEDÌ

Cinema Partenio sala 4
15.30 Concorso - PIERINO, di Luca Ferri (Italia), 70' - replica

16.45 Concorso Doc - VIETATO FARE LO SHAMPOO (NO SHAMPOO), di Cinéma Fragile (Francia), 32' - 'NDUNETTA, di Fiorenzo Brancaccio (Italia), 15' - incontro con gli autori

18.15 Concorso - SOBRE TUDO SOBRE NADA (ANYTHING AND ALL), di Didio Pestana (Portogallo), 82' - incontro con l'autore

Cinema Partenio sala 4
20.15 Evento speciale - BEDUINO di J. Bressane, 75' a seguire SEDUÇAO DA CARNE di J. Bressane, 70' incontro con l'autore

Cinema Partenio sala 1
16.00 Spazio Campania

20.45 Il folle di marechiaro di Roberto Roberti, 12' - frammento

21.00 LA SERPE * di Roberto Roberti, 53' - sonorizzata da Anacleto Vitolo



7

VENERDÌ

Cinema Partenio sala 4
15.30 Cortometraggi sottoprogramma/2

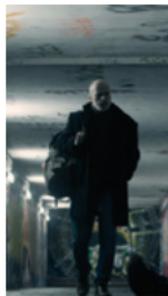
17.30 Spazio Campania
Godot Art Bistrot
ore 17.00 Masterclass con Julio Bressane, interviste Roberto Turigliatto

Cinema Partenio sala 4
19.00 Concorso - I PASSI LEGGERI, di Vittorio Rifranti (Italia), 100' - incontro con l'autore

Cinema Partenio sala 1
19.00 Spazio Campania

21.00 Concorso - NUL HOMME N'EST UN'ÎLE, di Dominique Marchais (Francia) 96'

Cinema Partenio sala 4
22.00 Concorso - SOBRE TUDO SOBRE NADA (ANYTHING AND ALL), di Didio Pestana (Portogallo), 82' - replica



8

SABATO

Cinema Partenio sala 4
15.30 Concorso - I PASSI LEGGERI, di Vittorio Rifranti (Italia), 100' - replica

Cinema Partenio sala 1
16.00 UNTITLED - VIAGGIO SENZA FINE, di Michael Glawogger e Monika Willi, 103', incontro con il produttore Alfredo Covelli

Cinema Partenio sala 4
17.15 Concorso Doc - MAMIHAPINATAPAI - GENTE DI BOGOTÁ, di Gaetano Crivaro e Margherita Pisano (Italia), 23'/ET IN TERRA PACIS, di Mattia Epifani (Italia), 28' - incontro con gli autori

Cinema Partenio sala 1
18.00 DELL'ARTE DELLA GUERRA di Silvia Luzi e Luca Bellino, 84' - incontro con gli autori

Cinema Partenio sala 4
18.45 IL TEATRO AL LAVORO di Massimiliano Pacifico con Peppe Servillo, 62' - incontro con Angelo Curti

Cinema Partenio sala 1
19.30 BLU di Massimo D'anolfi/Martina Parenti, 20', incontro con gli autori a seguire THE SECRET SHARER di Filippo Ticozzi, 18', incontro con l'autore

21.00 premiazione Concorso a seguire film a sorpresa

9

DOMENICA

Cinema Partenio sala 4
15.30 HARD TO BE A GOD - omaggio ad Aleksey Giferan senior, 177'

Cinema Partenio sala 1
16:00 Concorso - NUL HOMME N'EST UN'ÎLE, di Dominique Marchais (Francia), 96' - replica

Bagnoli Irpino Cinema Comunale
18.30 Incontro con Edoardo De Angelis a seguire IL VIZIO DELLA SPERANZA di E. De Angelis, 100'

Cinema Partenio sala 1
20.00 presentazione libro IL VIZIO DELLA SPERANZA e Premio Giacomo d'Onofrio a Edoardo De Angelis a seguire IL VIZIO DELLA SPERANZA di E. De Angelis, 100'

Cinema Partenio sala 4
21.00 Concorso - Film premiato - replica



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA

iacenodoro.it



con il contributo di: **Regione Campania**

iniziativa realizzata con il contributo e il patrocinio della **Direzione Generale Cinema – Ministero dei Beni e delle Attività Culturali**

con il patrocinio di: **Comune di Avellino; Comune di Mercogliano; Comune di Bagnoli Irpino; Conservatorio di Musica Domenico Cimarosa**

con la collaborazione di: **Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale; Sentieri Selvaggi; Movieplex; Quaderni di Cinemasud; Cactus Film Produzione**



MOVIEPLEX

QUADERNI
CINEMASUD



organizzazione: **Circolo di Cultura Cinematografica ImmaginAzione**